

Главное управление по образованию Могилевского областного
исполнительного комитета

Учреждение образования
«Бобруйский государственный торгово - экономический колледж»

Мастер-класс
по теме «Платежеспособность банкнот»



Разработала:
Мастер производственного
обучения учреждения образования
Рекиш Жанна Иосифовна

Бобруйск
2024

Аннотация

Продавец; контролер-кассир обязан знать ценность банкнот, должен уметь определить поддельные деньги от купюр государственного образца.

Мастер-класс – это форма образовательного процесса, при которой происходит передача практического опыта от педагога к учащимся. Выбирается тема → выделяется актуальная проблема → объясняется теория по решению этой проблемы → даются практические упражнения на закрепление теории → формируется полезный навык, который можно повторно применить после завершения занятия. Если после проведения мероприятия аудитория не учится чему-то новому, это не мастер-класс – это лекция, рассказ, публичное выступление или что-то еще. Фишка мастер-классов в том, что они завязаны на приобретении навыка от наставника.

За основу мероприятия взят методический материал из различных источников (компьютерное сопровождение, интернет ресурсы, дополнительная литература) и адаптирован для воспитательной работы.

Методические материалы будут полезны для проведения внеучебных мероприятий с учащимися всех возрастных категорий.

Содержание

Введение.....	4
Цели и задачи мастер-класса.....	5
Ход мероприятия.....	5
Заключение.....	24
Список использованных источников.....	25

Введение

Подсчет товаров и услуг производили разными способами, в зависимости от промежутка времени, развития цивилизации, с учетом возможностей и технического прогресса. Произошедшие в последние годы в Беларуси изменения в экономике, связанные с переходом к рыночным отношениям, привели к значительному увеличению объема рынка потребительских товаров, расширению их ассортимента, особенно за счет резкого увеличения на отечественном рынке доли импортных товаров. В связи с изменением форм собственности существенно изменился облик торговых предприятий и характер их деятельности. Активная интеграция Беларуси в мировой рынок привела к появлению новых, соответствующих мировым стандартам требований к обслуживанию, расчету покупателей, маркировке продукции, штриховому кодированию, новой потребительской таре.

Все выше сказанное повлекло за собой необходимость повышения требований к уровню товароведной подготовки специалистов начального звена, работающих в торговле. Это потребовало от них более глубокого знания классификаций, ассортимента и качества товаров, подготовки товаров к продаже, обеспечение сохранности. Поэтому возникла необходимость нового подхода к обучению с учетом возросших требований, необходимости повышения уровня квалификации выпускаемых специалистов на рынке продовольственных товаров.

Данный материал состоит из двух взаимосвязанных дисциплин. Первая дисциплина – торговое оборудование – является наукой о торговом оборудовании, его свойствах, применении, обеспечивающих эти свойства на всех стадиях жизненного цикла товаров. Вторая дисциплина – торговые вычисления – изучает технику подсчета товаров и услуг. Объединение этих двух дисциплин в единый комплексный курс обусловлено наличием тесной связи между ними, поскольку подсчет товаров определяют характер организации торговли.

Современный работник торговли должен обладать широкой профессиональной подготовкой, компетентностью, мастерством, быть ответственным к работе.

С учетом этого при учебной практике будущих работников торговли следует не только обеспечивать им высокий профессиональный уровень подготовки, но и знакомить их с передовым опытом торговых предприятий.

Цели и задачи

Цели и задачи проведения мастер-класса:

1. Формирование экономической культуры личности, характеризующейся владением базисными основами экономических знаний, раскрывающих мировоззренческую сущность человеческого капитала.

2. Развитие инициативы, самостоятельности, ответственности, уверенности в себе.

3. Формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей учащихся.

Ход мероприятия

Этап I (презентация)

Белорусский рубль - национальная денежная единица В июле 1990 года Верховным Советом Белорусской ССР была принята Декларация о государственном суверенитете. Сразу после провозглашения независимости в Республике Беларусь обращались денежные знаки Госбанка СССР, потом – Центрального банка России. В мае 1992 года Национальный банк Беларуси ввел в обращение собственные расчетные билеты номиналом 50 копеек, 1, 3, 5, 10, 25, 50 и 100 рублей. Банкноты были украшены изображениями животных и до сих пор широко известны как "зайчики", несмотря на то что они вышли из обращения много лет назад. На первоначальном этапе эти расчетные билеты Национального банка Беларуси были выпущены в дополнение к основной денежной единице (советскому, а в дальнейшем и российскому рублю), но последующие события возвели их в ранг наличных белорусских рублей. В мае 1994 года постановлением Национального банка Беларуси единственным платежным средством на территории Беларуси признан белорусский рубль, а банкноты-зайчики стали единственным законным средством для наличных расчетов. С тех пор банкнотный ряд в Беларуси обновлялся несколько раз, с купюр убирали "лишние" нули, переделывали дизайн. Сейчас в обращении находятся банкноты, введенные в июле 2016 года после деноминации белорусского рубля. В рамках деноминации с 1 июля 2016 года все цены в стране были пересчитаны с учетом масштаба 1:10 000, с денег убрали 4 нуля и в обращение было выпущено семь номиналов банкнот – 5, 10, 20, 50, 100, 200 и 500 рублей, а также восемь номиналов монет – 1, 2, 5, 10, 20 и 50 копеек, 1 и 2 рубля. Несмотря на то что современные банкноты были введены в обращение в 2016 году, официально они являются деньгами образца 2009 года. Банкноты образца 2000 года, которые были в обращении до деноминации-2016, до сих пор можно обменять на современные деньги без ограничений и взимания комиссионного вознаграждения. Это будет возможным до конца 2024 г. Соответствующее решение принято Указом Президента Республики Беларусь от 22 августа 2022 г. № 293.



Как выглядят банкноты? Общая концепция дизайна банкнот, находящихся в настоящее время в обращении, соответствует девизу "Мая краіна – Беларусь". Каждая банкнота посвящена г. Минску и одной из областей Беларуси. Для сохранения связи с предшествующими денежными знаками на банкнотах нового образца также используются изображения памятников архитектуры и известные городские объекты. Номиналы современных белорусских банкнот имеют одинаковую ширину – 72 мм, но отличаются по длине. Каждая следующая по номиналу банкнота увеличивается на 4 мм: от 135 мм (для банкноты в 5 рублей) до 159 мм (для 500-рублевой). Банкнота номиналом 5 рублей – 135 x 72 мм. На лицевой стороне изображена Белая (Каменецкая) вежа, расположенная в г. Каменец Брестской области, на оборотной – коллаж по мотивам первых славянских поселений (фрагмент кожаного пояса, деревянное колесо, изображение древнего детинца «Берестье»).



Банкнота номиналом 10 рублей – 139 x 72 мм. На лицевой стороне – Спасо-Преображенская церковь, расположенная в г. Полоцк Витебской области, на оборотной – коллаж, посвященный книгопечатанию и просвещению (знак Франциска Скорины, Крест Евфросинии Полоцкой, фрагмент орнамента).



Банкнота номиналом 20 рублей – 143 x 72 мм. На лицевой стороне – Дворец Румянцевых-Паскевичей в г. Гомель, на оборотной – коллаж на тему духовности (колокол, Туровское Евангелие, древний город Туров, фрагменты резьбы).



Банкнота номиналом 50 рублей – 147 x 72 мм. На лицевой стороне – Мирский замок, расположенный в г. п. Мир Гродненской области, на оборотной – коллаж на тему искусства (лира и лавровые ветви, перо, бумага, нотный стан).



Банкнота номиналом 100 рублей – 151 x 72 мм. На лицевой стороне – Замок Радзивиллов, расположенный в г. Несвиж Минской области, на оборотной – коллаж на тему театра и народных праздников (скрипка, бубен, жалеяка и символы народных праздников: «калядная зорка», коза, театр батлейка).



Банкнота номиналом 200 рублей – 155 x 72 мм. На лицевой стороне изображен Могилевский областной художественный музей им. П. В. Масленникова, на оборотной – коллаж на тему ремесла и градостроительства (золотой ключ и печать г. Могилев, кафля (печной изразец), фрагменты кованой решетки).



Банкнота номиналом 500 рублей – 159 x 72 мм. На лицевой стороне изображена Национальная библиотека Республики Беларусь, расположенная в г. Минск, на оборотной – коллаж на тему литературы (перо, чернильница, обложки книг, лист папоротника).



Элементы защиты банкнот Современные белорусские банкноты обладают целым комплексом специальных свойств, которые позволяют надежно защитить их от подделок. Подлинность банкноты можно проверить на ощупь, на просвет, при наклоне (изменяя угол зрения), при помощи приборов. При определении подлинности банкнот на ощупь, надо учитывать: – структуру бумаги; – увеличенный рельеф основного изображения; – номинал цифрами и буквами; – метки для людей с ослабленным зрением. При определении подлинности банкнот на просвет, надо обратить внимание на: – водяной знак; – защитную нить; – совмещающееся изображение; – Cornerstone®; – MASK™. Для определения подлинности банкнот при наклоне надо обратить внимание на: – скрытое изображение; – цветопеременные краски OVI®. Рассмотрим признаки подлинности банкнот номиналом 5, 10 и 20 рублей (на примере банкноты номиналом 20 рублей):



1. Водяной знак. Слева от основного изображения на незапечатанном поле на просвет виден водяной знак, который повторяет фрагмент основного изображения лицевой стороны банкноты.



2. Защитная нить – металлизированная и «ныряющего» типа введенная в купюру тонкая полоска. На просвет защитная нить выглядит сплошной темной полосой со светлым текстом на ней.



3. Совмещающиеся изображения. Фрагменты изображения номинала на лицевой и оборотной сторонах банкнот совмещаются на просвет, образуя цельное изображение.



4. Скрытое изображение. При рассматривании банкноты под углом на уровне глаз, в прямоугольнике видны буквы "РБ".



5. Металлографская печать. Ряд элементов банкноты имеют увеличенную толщину красочного слоя, благодаря чему хорошо воспринимаются на ощупь.



6. Антикопировальная сетка. На белом фоне банкноты напечатаны элементы в виде тонких линий.



7. Микротекст. Непрерывно повторяющиеся тексты БЕЛАРУСЬ, НБРБ и цифровое обозначение номинала, отпечатанные на лицевой и оборотной сторонах банкнот, читаются при увеличении.

Слово «монета» происходит от имени богини Юноны (Juno Moneta), при храме которой в Древнем Риме в III веке до нашей эры находился монетный двор. Теперь монетой принято считать денежный знак из металла, который является средством наличных расчетов. Металл для монет в разное время использовался разный. Например, раньше были популярны монеты из драгоценных металлов, поскольку золото и серебро сами по себе имели высокую ценность, благодаря чему охотно принимались к обмену на товары и услуги. В современном мире чаще используются более дешевые материалы – сталь, алюминий, цинк. Форма, как правило, является круглой или овальной. Монета имеет две стороны: лицевая сторона называется аверс, обратная – реверс. Боковая поверхность монеты называется гурт. На большинстве металлических денежных знаков изображена официальная символика стран-эмитентов, название государства, год выпуска монеты и ее номинал. На протяжении двух тысяч лет монеты являлись практически единственным инструментом денежного обращения. С широким распространением бумажных денег в XVIII-XIX вв. они постепенно превратились из основного платежного средства во вспомогательное. Однако даже в наши дни, когда существуют банки, платежные карточки и электронные деньги, монеты продолжают играть важную роль в денежном обращении. В настоящее время в Беларуси в обращении находятся восемь номиналов монет – 1, 2, 5, 10, 20 и 50 копеек, а также 1 и 2 рубля. Дизайн большинства монет разработан белорусскими художниками. На аверсе размещено изображение Государственного герба Республики Беларусь – одного из символов нашего государства. На реверсе – орнаментальные символы, через которые раскрывается тема одного из популярнейших направлений народного творчества, ткачества. Через такие символы народные мастера выражали свое представление о природе и окружающем мире, семье и обществе, свое поэтическое восприятие действительности, мечты о благополучии и счастье. При изготовлении монет использовались разные материалы, поэтому они отличаются по цвету. 1 копейка Монета номиналом 1 копейка выполнена из стали и покрыта медью. Цвет – красный, диаметр – 15 мм, масса – 1,55 г, толщина – 1,25 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 1, надпись КАПЕЙКА, национальный орнамент, символизирующий богатство и достаток. Гурт – ровный.



2 копейки Монета номиналом 2 копейки выполнена из стали и покрыта медью. Цвет – красный, диаметр – 17,50 мм, масса – 2,10 г, толщина – 1,25 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 2, диагональная надпись КАПЕЙКІ, национальный орнамент, символизирующий богатство и достаток. Гурт – ровный.



5 копеек Монета номиналом 5 копеек выполнена из стали и покрыта медью. Цвет – красный, диаметр – 19,80 мм, масса – 2,70 г, толщина – 1,25 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 5, вертикальная надпись КАПЕЕК, национальный орнамент, символизирующий богатство и достаток. Гурт – ровный.



10 копеек Монета номиналом 10 копеек выполнена из стали и покрыта медью и латунью. Цвет – желтый, диаметр – 17,7 мм, масса – 2,80 г, толщина – 1,80 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 10, вертикальная надпись КАПЕЕК, орнаментальный мотив "Дрэва жыцця", который символизирует плодородие и жизненную силу. Гурт – насечка с сегментами.



20 копеек Монета номиналом 20 копеек выполнена из стали и покрыта медью и латунью. Цвет – желтый, диаметр – 20,35 мм, масса – 3,70 г, толщина – 1,85 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 20, диагональная надпись КАПЕЕК, орнаментальный мотив "Дрэва жыцця", который символизирует плодородие и жизненную силу. Гурт – насечка с сегментами.



50 копеек Монета номиналом 50 копеек выполнена из стали и покрыта медью и латунью. Цвет – желтый, диаметр – 22,25 мм, масса – 3,95 г, толщина – 1,55 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 50, вертикальная надпись КАПЕЕК, орнаментальный мотив "Дрэва жыцця", который символизирует плодородие и жизненную силу. Гурт – насечка с сегментами.



1 рубль Монета номиналом 1 рубль выполнена из стали и покрыта медью и никелем. Цвет – белый, диаметр – 21,25 мм, масса – 5,60 г, толщина – 2,30 мм. Аверс: изображение Государственного герба Республики Беларусь, под ним надпись в две строки: БЕЛАРУСЬ и 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 1, вертикальная надпись РУБЕЛЬ, орнаментальный мотив "Узор песні", в котором заключены самые глубокие чувства и мысли, стремление к счастью, свободе, гармонии и красоте. Гурт – насечка.



2 рубля Монета номиналом 2 рубля выполнена из стали и включает в себя кольцо, покрытое медью и латунью, а также середину, покрытую медью и никелем. Цвет: кольцо – желтый, середина – белый. Диаметр – 23,50 мм, масса – 5,81 г, толщина – 2,00 мм. Аверс: рельефное изображение Государственного герба Республики Беларусь, по кругу надпись: сверху – БЕЛАРУСЬ, внизу – 2009. Реверс: цифровое обозначение номинала 2, диагональная надпись РУБЛІ, справа и слева от цифры – изображение национального орнамента "Узор песні", в котором заключены самые глубокие чувства и мысли, стремление к счастью, свободе, гармонии и красоте. Гурт с надписью БЕЛАРУСЬ, разделенной элементом национального орнамента.



Этап II.

ШАГ 1. Визуальный контакт

В истории нашей страны неоднократно бывали случаи, когда поддельные дензнаки изготавливали путем доработки. К примеру, евро делали из зимбабвийских долларов и суринамских гульденов. И на это велись! Хотя, чтобы определить подделку, достаточно просто знать, как выглядит оригинал – цвет, изображение. Деноминированные рубли можно изучать уже сейчас: их изображения есть на специальных информационных плакатах, на сайте Нацбанка и коммерческих банков.

Размер тоже имеет значение: теперь каждый дензнак, больший по номиналу, отличается от предыдущего. Например, размер банкноты 5 рублей – 135 на 72 мм, а 500 рублей – 159 на 72 мм. При осмотре банкноты обратите внимание на бумагу, из которой она изготовлена – у оригинала в нее хаотично вплетены защитные волокна: красные и синие ворсинки видны невооруженным глазом, желтые люминесцируют в ультрафиолетовых лучах.

Наклоните банкноту: так можно разглядеть два защитных признака – скрытое изображение и цветопеременную краску. Скрытое изображение присутствует на всех банкнотах. Оно становится заметным под острым углом зрения в отраженном свете – на темном фоне «проявляются» буквы «РБ» или, наоборот, на светлом фоне темные буквы. Цветопеременная краска используется только на купюрах 200 и 500 рублей: номинал при вращении меняет цвет от оливкового к золотистому и от зеленого к темно-синему соответственно.

ШАГ 2. Действовать на ощупь

Хорошенько пощупав банкноту, тоже можно понять, оригинал в руках или подделка. Во-первых, структура бумаги. Тут долго объяснять не надо – деньги в руках держали все и легко распознают легкую шероховатость поверхности. Во-вторых, рельеф основного изображения – он на новых банкнотах несколько увеличен. В-третьих, номинал цифрами и буквами, который выполнен металлографской печатью. Его легко определить на ощупь. То же касается и меток для людей с ослабленным зрением. Они находятся в левом нижнем углу: для 5 рублей – полоса, для 10 – круг, для 20 – квадрат, для 50 – треугольник, для 100 – ромб, для 200 – крест (как в крестиках-ноликах), для 500 – тоже крест, но как знак плюс (+).

ШАГ 3. Обзор против света

Просмотр на просвет – возможно, один из наиболее быстрых и эффективных способов. Так можно проверить наличие сразу пяти защитных элементов. В первую очередь водяного знака. Он находится слева от основного изображения на незапечатанном поле и повторяет фрагмент основного изображения «лица» банкноты. Далее – металлизированная нить ныряющего типа. На лицевой стороне выглядит как блестящий пунктир, на просвет – сплошная черная полоса со светлым изображением номинала. Обратите внимание и на совмещающееся изображение – это фрагменты номинала вверху слева на «лице» и вверху справа на «оборотке», которые при просмотре на просвет должны совмещаться, образуя цельное изображение.

Напоследок два новшества. **Во-первых**, уникальный комплексный элемент MASKtm, который есть на банкнотах 50, 100, 200 и 500 рублей. Он состоит из двух изображений, выполненных по специальной технологии. Верхнее (геометрический узор) видно в отраженном свете, нижнее (номинал банкноты из точек) – на просвет. Найти его можно в левой части лицевой стороны банкноты. **Во-вторых**, так называемый Cornerstone. Суть в следующем: в углы банкноты методом водяного знака добавлены сверхплотные «полоски», в результате чего на просвет видно чередование темных и светлых полос. Вообще, применяется технология в первую очередь для повышения износостойкости банкнот: она придает бумаге структурную жесткость, прочность купюры увеличивается на 50–60 процентов.

Это поможет распознать фальшивую монету

Для начала стоит запомнить хотя бы следующее: 1, 2, 3 копейки – красного цвета, гурт у них ровный; 10, 20, 50 копеек желтые, гурт – насечка с сегментами; 1 рубль – белый, боковая часть – насечка; 2 рубля – желтое кольцо с белой серединой, на гурте есть надпись – «Беларусь». Обращайте внимание на мелкие детали орнамента – воспроизвести их абсолютно точно в кустарных условиях невозможно. Беларусбанк предложил несколько простых способов проверить монету на подлинность.

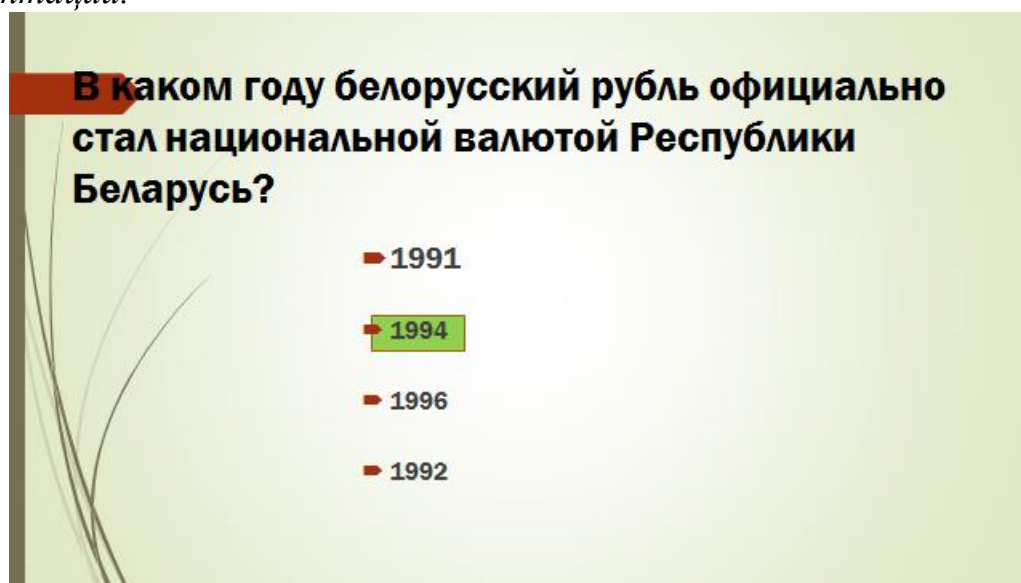
Попробуйте согнуть ее. Оригинал останется невредим, а вот фальшивка может погнуться или сломаться.

Воспользуйтесь магнитом. Настоящий металлический дензнак обязательно «среагирует».

Заставьте мелочь зазвенеть. Подлинная монета издает чистый звук, изготовленная литьем – глухой, у чеканных монет звучание более «светлое».

Этап III.

Ребята давайте с вами немного поиграем. Викторина «Знай свои деньги» проводится с помощью мультимедийной презентации.



Как неофициально называют первые белорусские деньги – расчетные билеты Национального банка Республики Беларусь образца 1992 г?

- «Зайчики»
- «Талеры»
- «Куны»
- «Зубрики»

Как неофициально называют первые белорусские деньги – расчетные билеты Национального банка Республики Беларусь образца 1992 г?

- «Зайчики»
- «Талеры»
- «Куны»
- «Зубрики»

Самый маленький номинал на современных банкнотах Республики Беларусь?

- Десять рублей
- Пять рублей
- Два рубля
- Один рубль

Самый маленький номинал на современных банкнотах Республики Беларусь?

- Десять рублей
- **Пять рублей**
- Два рубля
- Один рубль

Что изображено на белорусской банкноте 5 рублей?

- Каменецкая вежа
- Спасо-Преображенская церковь в Полоцке
- Дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле
- Национальная библиотека

Что изображено на белорусской банкноте 5 рублей?

- **Каменецкая вежа**
- Спасо-Преображенская церковь в Полоцке
- Дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле
- Национальная библиотека

Что изображено на белорусской банкноте 10 рублей?

- Каменецкая вежа
- Спасо-Преображенская церковь в Полоцке
- Дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле
- Мирский замок

Что изображено на белорусской банкноте 10 рублей?

- Каменецкая вежа
- Спасо-Преображенская церковь в Полоцке
- Дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле
- Мирский замок

Что изображено на белорусской банкноте 20 рублей?

- Каменецкая вежа
- Спасо-Преображенская церковь в Полоцке
- Дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле
- Мирский замок

Что изображено на белорусской банкноте 20 рублей?

- Каменецкая вежа
- Спасо-Преображенская церковь в Полоцке
- Дворец Румянцевых-Паскевичей в Гомеле
- Мирский замок

В каком году поступили в обращение банкноты и монеты, которые мы используем в настоящее время?

- 1992
- 2000
- 2009
- 2016

В каком году поступили в обращение банкноты и монеты, которые мы используем в настоящее время?

- 1992
- 2000
- 2009
- 2016

Из какого материала изготовлены банкноты Национального банка Республики Беларусь?

- Целлюлоза
- Полиэстер
- Хлопок
- Каучук

Из какого материала изготовлены банкноты Национального банка Республики Беларусь?

- Целлюлоза
- Полиэстер
- **Хлопок**
- Каучук

Для чего предназначены водяные знаки на банкнотах Республики Беларусь?

- Для слабовидящих
- Чтобы различать банкноты разных номиналов
- Это элемент декора
- Это средство защиты от подделок

Монеты каких номиналов на сегодняшний день находятся в денежном обращении Республики Беларусь?

- Одна копейка, две копейки, пять копеек, пятнадцать копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль
- Одна копейка, две копейки, пять копеек, десять копеек, пятнадцать копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль, два рубля, пять рублей
- Одна копейка, две копейки, три копейки, пять копеек, десять копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль
- Одна копейка, две копейки, пять копеек, десять копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль, два рубля

Монеты каких номиналов на сегодняшний день находятся в денежном обращении Республики Беларусь?

- Одна копейка, две копейки, пять копеек, пятнадцать копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль
- Одна копейка, две копейки, пять копеек, десять копеек, пятнадцать копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль, два рубля, пять рублей
- Одна копейка, две копейки, три копейки, пять копеек, десять копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль
- Одна копейка, две копейки, пять копеек, десять копеек, двадцать копеек, пятьдесят копеек, один рубль, два рубля

Заключение

Мероприятие в целом прошло активно, без заминок, мастер – класс получился занимательным и познавательным для всех ребят. Это свидетельствовало о том, что мероприятие имело обучающий, развивающий и воспитательный характер.

Таким образом, данное мероприятие представляет собой целостную систему. Сформулированные изначально цели и задачи были достигнуты.

Список использованных источников

1. Единый портал финансовой грамотности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fingramota.by/ru/guide/money/banknotes/> – Дата доступа: 04.03.2024.
2. Проект 4BRAIN [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/master-class/> – Дата доступа: 21.03.2024.