



БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

№ 16 (86)
ФЕВРАЛЬ 2026

МУЖЕСТВО, ДОБЛЕСТЬ И ЧЕСТЬ

*Уважаемые коллеги и
дорогие учащиеся!*

Поздравляем всех мужчин
нашего колледжа с Днём
защитников Отечества!
Желаем вам быть опорой
для близких, примером для
окружающих и всегда
оставаться на высоте.
Пусть учёба и работа
спорятся, а в душе всегда
будет весна. Низкий вам
поклон и только мирных
побед!



С 23 Февраля, наш любимый колледж!
Сегодня слова благодарности летят
К тем, кто носит гордое имя — Мужчина,
Будь то учащийся или мудрый наставник.

Педагоги, что щедро дарят знания
И стойкость духа прививают нам,
Желаем счастья, мира, процветанья,
Покоя вашим мудрым головам.

Ребятам нашим — юным и задорным,
Желаем быть защитой и стеной.
Пусть каждый станет в жизни чемпионом,
Вершит судьбу своею правою рукой.

Пусть в этих стенах царит пониманье,
Учеба спорится, кипит работа.
С праздником мужества, силы и званья!
С 23 Февраля, колледж!

В рамках декады мужества 24 февраля в Бобруйском государственном торгово-экономическом колледже совместно с ПО ОО «БРСМ» Ленинского районного комитета организовано мероприятие – баттл «Я бы в армию пошел». Учащиеся колледжа продемонстрировали яркие выступления, творческие номера, создали атмосферу праздника в честь 23 февраля – День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь. Этот праздник символизирует патриотизм, верность воинскому долгу и преемственность поколений.



ДЕКАДА МУЖЕСТВА

В рамках недели мужества 18.02.2026 в общежитии нашего колледжа прошло мероприятие «Имя твое – Солдат». Основной целью данного мероприятия было формирование у учащихся патриотизма, активной гражданской позиции, чувства гордости и любви к Родине. Ребята с большим вниманием просмотрели видеосюжеты о вооруженных силах Республики Беларусь, приняли участие в интеллектуальном конкурсе «Будущий защитник Отечества». Почетным гостем нашей программы стал майор запаса, руководитель по гражданско-патриотическому воспитанию Шарко Юрий Степанович. Вечер завершился музыкально-развлекательной программой. Все участники награждены сладкими призами.



16 февраля в колледже прошла тематическая линейка учащихся на тему «Афганистан в нашей памяти» с приглашением председателя Бобруйской городской организации «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» Марченко В.А.



21 февраля в колледже состоялась спортландия «А ну-ка, юноши!» среди учащихся колледжа. В них приняли участие сборные команды первого и второго курса. В упорной борьбе, по истечении 6 конкурсов счёт был равным. Всё решалось в заключительном 7 конкурсе по перетягиванию каната. В упорной борьбе сильнее оказалась команда первого курса. Победители и призёры были награждены дипломами и сладкими призами от ученического профкома.

25 февраля преподавателем Ильинич И. Г. было проведено открытое внеучебное мероприятие в форме квест-игры «Есть такая профессия Родину защищать» с учащимися учебных групп №125 и №225. Команды в составе пяти человек проходили испытания в заданном направлении, которое было определено с помощью маршрутного листа. Игрокам предстояло пройти восемь станций: «Воинские звания и профессии», «Штаб», «Волшебный квадрат», «Военная аббревиатура», «Ребусы», «Шифровая», «Крылатые выражения», «Солдатская эрудиция». На каждой станции игроки после выполнения задания получили пазлы (слова), из которых затем должны были составить фразу: («Каждое место на фронте важно, везде надо биться отважно»). Участникам команд были предложены разнообразные задания в занимательной форме, где им понадобились смекалка, логическое мышление, эрудиция, быстрота реакции, а также умение взаимодействовать с товарищами. Квест-игра способствовала расширению кругозора и эрудиции, развитию коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, которые дали высокую оценку форме проведения мероприятия.



Преподавателями Жабик Т.В. и Ильинич И.Г. были проведены интерактивные викторины «Полигон армейских знаний» и «О Родине, о мужестве, о славе». Руководителем по военно-патриотическому воспитанию Шарко Ю.С. был проведен интерактивный квест «Белорусская армия: истории славные страницы».



МАСТЕРСТВО СЕРВИСА: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

В современном мире ресторанный бизнес развивается стремительными темпами, и профессия официанта давно перестала быть просто «подачей блюд». Это искусство коммуникации, знание психологии и безупречный этикет. На прошедшей неделе в стенах нашего колледжа было многолюдно и вкусно: здесь проходила ежегодная неделя профессии «Официант».

Студенты отделения сферы услуг на целых пять дней погрузились в атмосферу высокой кухни и ресторанного сервиса. Программа мероприятий была насыщенной и разнообразной, позволив будущим специалистам проявить себя как в теории, так и на практике.

Мастера производственного обучения учреждения образования Стрелкова Т.В. и Лейко К.В. провели совместно с учащимися демонстрацию складывания салфеток различными способами. Красивое складывание салфеток – это искусство, способное преобразить сервировку. Популярные способы включают создание форм «Артишок», «Лотос», «Веер», «Свеча» и «Конверт для приборов». Использование плотных тканевых салфеток позволяет держать форму, а бумажные, подходят для легких вариантов.



Преподаватель Фисюк М.Ю. и мастер производственного обучения учреждения образования Шадейкина В.А. провели демонстрацию выполнения сладкого декора из маршмеллоу. Изготовление сладкого декора – это создание съедобных украшений (шоколадные узоры, глазированное печенье, кейк-попсы), которые преобразуют праздничный стол. Популярны двухцветный шоколад, тематические пряники, фигурный мармелад и маршмеллоу. Используются посыпки, глазури и блестки для создания атмосферы, а десерты размещаются на красивых подставках.



Мастер производственного обучения Островская И.А. провела совместно с учащимися демонстрацию последовательности сервировки стола к завтраку, обеду и ужину. Приглашенные учащиеся попробовали себя в роли официантов и повторили сервировку.

Презентацию приготовления закусок Finger food провели в тандеме эти же мастера – Стрелкова Т.В. и Лейко К.В. Фуршет – идеальный формат для современной вечеринки, где можно больше танцевать и разговаривать со знакомыми, а не поднимать бокалы и слушать тосты сидящих за столом. Фуршет идеален и для праздника в офисе, и для дружеских посиделок с настольными играми, и для детского дня рождения. Но как накрыть нескучный стол и избежать унылого однообразия канапе и нарезок? На помощь придет концепция фингер фуд. В современном мире обычно под фингер фуд подразумевают довольно узкий круг закусок: канапе и фрукты на шпажках, крекеры с соусами, тарталетки. Приглашенные учащиеся попробовали приготовить канапе своими руками. А также гостям была предложена дегустация закуски, приготовленной к масленичной неделе.

НЕДЕЛЯ ПРОФЕССИИ



О Ф И Ц И А Н Т



ЛЕТАПІСЕЦ ПАЛЕСКАЙ ЗЯМЛІ: да 105-годдзя з Дня нараджэння народнага пісьменніка Беларусі Івана Мележа



ВЕСНА БЛИЗКО: праздник в каждый дом

- 1 марта — 100 лет со дня рождения Бориса Стрельцова, журналиста, писателя (1926-2009)
- 1 марта — **Всемирный день комплиментов**
- 1 марта — **Праздник прихода весны**
- 1 марта — **День борьбы с наркоманией и наркобизнесом**
- 3 марта — **Всемирный день писателя** (Отмечается по решению конгресса ПЕН-клуба с 1986 года)
- 3 марта — **Всемирный день чтения вслух** (Отмечается с 2010 года по инициативе компании LitWorld в первую среду марта)
- 3 марта — **Всемирный день дикой природы**
- 5 марта — **130 лет со дня рождения Кондрата Крапивы** (1896-1991), белорусского баснописца, драматурга, прозаика, языковеда
- 8 марта — **Международный женский день**. В 1910 году на Международной конференции социалисток в Копенгагене К. Цеткин предложила ежегодно проводить День солидарности трудящихся женщин всего мира
- 8 марта – **120 лет со дня рождения режиссера, киносказочника Александра Артуровича Роу** (1906–1973) Создатель киносказок «Кощей Бессмертный», «Марья-искусница», «Королевство кривых зеркал», «Морозко», «Огонь, вода и медные трубы», «Варвара-краса, длинная коса», «Вечера на хуторе близ Диканьки» и других,
- 14 марта – **День православной книги**
- 14 марта — **Международный день рек**
- 14 марта — **95 лет со дня рождения Павла Мисько** (1931), белорусского писателя. Автор: «Приключения Бульбобов», «Море Геродота», «Градобой», «Хлопцы, чьи вы будете...» и др.
- 15 марта — **День Конституции Республики Беларусь**
- 17 марта – **170 лет со дня рождения русского художника Михаила Александровича Врубеля** (1856–1910)– русский живописец, автор картин практически во всех художественных жанрах.
- 20 марта — **Международный день счастья** (Отмечается по решению Генеральной Ассамблеи ООН (резолюция от 12 марта 2012 года))
- 20 марта — **Международный день Земли**
- 21 марта — **Всемирный день поэзии** (Отмечается по решению ЮНЕСКО с 1999 года)
- 21 марта — **Международный день театра кукол** (Отмечается с 2003 года по решению Конгресса УНИМА (Международного союза деятелей театров кукол)
- 21 марта — **Международный день лесов**
- 22 марта — **Всемирный день водных ресурсов** (Отмечается по решению ООН с 1922 года)
- 27 марта – **Международный день театра** (Установлен в 1961 г. IX конгрессом Международного института театра)
- 30 марта — **День защиты Земли.**

Лёс адмераў яму ўсяго 55 гадоў, але гэтага часу хапіла, каб стварыць эпапею, якая перажывае дзесяцігоддзі. Сёлета, у 2026-м, Беларусь шырока адзначае 105-годдзе з дня нараджэння класіка нацыянальнай літаратуры Івана Паўлавіча Мележа.

Пачатак года запаўняецца падзеямі, прысвечанымі памяці пісьменніка. У Мінску, у Беларускам дзяржаўным архіве-музеі літаратуры і мастацтва, адкрылася літаратурна-дакументальная выстава «Крыніца натхнення – жыццё народа». Экспазіцыя прапануе ўнікальныя матэрыялы: рукапісы легендарнага роману «Людзі на балоце», асабістыя фотаздымкі і лісты, якія раскрываюць невядомыя старонкі жыцця творцы. А Нацыянальная бібліятэка аб'яднала пад адным дахам памяць пра двух пісьменнікаў-франтавікоў, прадставіўшы сумесны праект «Летапісцы народнага лёсу», прысвечаны Івану Мележу і Івану Шамякіну.

Аднак самыя кранальныя мерапрыемствы разгарнуліся на малой радзіме класіка — у Хойніцкім раёне. У аграрадку Глінішча, дзе 8 лютага 1921 года нарадзіўся будучы пісьменнік, ля сцен Дома-музея прайшоў мітынг. Сюды завіталі родныя, сярод якіх пляменніца Лілія Краўчанка і ўнук Іван Сямілетаў, калегі па пяру і проста жыхары Полесся, чые бацькі сталі прататыпамі знакамітых герояў.

Менавіта тут, сярод палескіх балот, бярэ пачатак яго галоўная кніга — «Палеская хроніка». Раманы «Людзі на балоце», «Подых навалініцы» і «Завеі. Снежань» сталі сапраўднай энцыклапедыяй жыцця беларускага сялянства 1920-30-х гадоў. Як адзначалі прамоўцы на юбілейным вечары ў Хойніках, Мележ валодаў унікальным майстэрствам перадаваць глыбінную праўду жыцця, псіхалагізм і ментальныя коды беларусаў. Творы пісьменніка не старэюць — яны пра каханне, выбар, сумленне і непарыўную сувязь з роднай зямлёй.

Да юбілею Гомельскае абласное аддзяленне Саюза пісьменнікаў заснавала памятны медаль «Іван Мележ. За вернасць Слову», якім быў узнагароджаны Хойніцкі раён — за ўклад у захаванне памяці і папулярнасць кнігі.

Творчая спадчына Мележа жыве не толькі на паліцах бібліятэк. Фільмы рэжысёра Віктара Турава «Людзі на балоце» і «Подых навалініцы» дагэтуль застаюцца шэдэўрамі беларускага кіно, а спектаклі па яго п'есах ідуць на тэатральных сцэнах.

Іван Мележ прайшоў цяжкі шлях — ад вясковага хлапчука, які пасвіў свіней, да салдата, што левай рукой пісаў у шпіталі апавяданні пасля цяжкага ранення, да народнага пісьменніка і лаўрэата Ленінскай прэміі. І сёння, праз 105 гадоў пасля яго нараджэння, мы зноў гартаем старонкі ягоных кніг, каб пачуць голас роднай зямлі.

ЦЫТАТЫ ІВАНА МЕЛЕЖА

«Балота — яно як жыццё: калі стаіш на месцы, зацягне твань. Трэба заўсёды ісці наперад, шукаць цвёрдую глебу»

«Каханне — гэта як палеская зара: спачатку ледзьве блісне, а потым запалання ўсё неба, аж пакуль не асвеціць чалавека да дна»

«Жыццё чалавечае — як рэчка: пакуль бяжыць — жывая, а спыніцца — заціце багнай»

«Чалавек пачынаецца з дзяцінства, з той сцежкі, што да бацькоўскай хаты вядзе, з матчынай песні, што на ўсё жыццё ў душы застаецца»

«Навалініца не проста над галавой — яна ў сэрцы чалавека пачынаецца. Калі праўда з крыўдай сыходзіцца — чакай грому»

«Не той дужы, хто гару зверне, а той, хто чалавекам у бядзе застацца зможа»