



БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

ТИРАЖ 25/ <http://bgteptk.by/> НОЯБРЬ 2021/ № 3(43)

7 лістапада - 125 год са дня нараджэння беларускага паэта Міхася Чарота

МІХАСЬ ЧАРОТ, сапраўднае імя: **Міхаіл Сымонавіч Кудзелька** . (7 лістапада 1896 – 29 кастрычніка 1937)

Нарадзіўся ў сялянскай сям'і. Дзед Міхася Чарота быў майстрам па ткацтве і атрымаў адпаведнае яго заняткам прозвішча ад пана – Кудзелька.

Чарот-гэта “камыш”. З чаротачак атрымліваюцца жалейкі. Магчыма, з гэтага і зыходзіў паэт, выбіраючы сабе літаратурны псеўданім.

Усё жыццё Міхась Чарот апяваў беларускі народ, родную прыроду, гарача і шчыра заклікаў да “вясны жыцця” і творчай працы.

У “крыжавую ноч” беларускай літаратуры з 29 на 30 кастрычніка 1937 года Міхась Чарот быў расстраляны. Аднак апошнія словы паэта - верш “Прысяга” - усё ж дайшлі да нас дзякуючы ўспамінам Міколы Хведаровіча: “У 1939 годзе я быў пераведзены ў адзіночную камеру. Уважліва аглядзеў сцены, шукаючы надпісаў, і вось у кутку прачытаў тэкст верша, выкалупаны нечым вострым на сцяне. Гэта была апошняя сустрэча з маім любімым паэтам і другам Міхасём Чаротам. Гадамі я захоўваў гэтыя яго словы ў сэрцы:

Я не чакаў
і не гадаў,
Бо жыў з адкрытаю душою,
Што стрэне лютая бяда,
Падружыць з допытам,
З турмою.
Прадажных здрайцаў ліхвары
Мяне заціснулі за краты.
Я прысягаю вам, сябры,
Мае палі,
Мае бары, -
Кажу вам - я не вінаваты!”



Міхась Чарот быў рэабілітаваны ваеннай калегіяй Вярхоўнага суда СССР 8 снежня 1956 года. У Мінску, Маладзечне і Рудзенску у гонар Міхася Чарота названы вуліцы. У 1996 годзе імем паэта назвалі Рудзенскую пясчавую бібліятэку.

НАША СПРАВКА: “КРОВАВАЯ НОЧЬ” БЕЛОРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В ночь с 29 на 30 октября 1937 года, в подвалах минской внутренней тюрьмы НКВД “американки” были расстреляны **более ста** представителей интеллектуальной элиты БССР - литераторы, государственные деятели, ученые.

11 НОЯБРЯ ИСПОЛНИЛОСЬ 200 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПИСАТЕЛЯ ФЕДОРА МИХАЙЛОВИЧА ДОСТОЕВСКОГО

Достоевский признан ЮНЕСКО одним из самых читаемых писателей всех эпох. Юбилей великого писателя отмечается во всём мире. По решению ЮНЕСКО 2021 год объявлен Годом Достоевского.

В этом же году исполняется 155 лет со дня выхода одной из самых известных книг Достоевского «Преступление и наказание». По книге сняли больше 25 фильмов И самым первым из них был немой фильм 1923 года, режиссёром которого стал Роберт Вине. Кроме советских, британских и американских экранизаций, имеются также японские, финские и даже индийские версии. А ещё в 1953 году по роману была нарисована манга, которую в 2011 году издали на русском языке. Известны многочисленные издания комиксов по мотивам бессмертного произведения



ЦИТАТЫ НОМЕРА:

- Если хочешь победить весь мир, победи себя. «Бесы»
- Человек ищет не столько бога, сколько чудес. «Братья Карамазовы»
- Все они, от неумения вести дело, ужасно любят обвинять в шпионстве. «Бесы»
- В женском характере есть такая черта, что если, например, женщина в чем виновата, то скорее она согласится потом, впоследствии, загладит свою вину тысячею ласк, чем в настоящую минуту, во время самой очевидной улики в проступке, сознаться в нем и попросить прощения. «Униженные и оскорбленные»



Калінава Крысціна Сяргееўна

Выкладчык беларускай мовы і літаратуры. Скончыла Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Ф.Скарыны. Яшчэ ў школе, дзякуючы сваёй настаўніцы, Бабковай Таццяне Уладзіміраўне, захапілася прыгажосцю беларускай мовы. У сувязі з памятнай датай прапануе ўсім навучэнцам вывучыць верш Міхася Чарота і атрымаць выдатную адзнаку па беларускай літаратуры.

АКЦЫЯ!!!

НА ЧУЖЫНЕ

Цёпла тут. Снягі не ўіюцца.
Спачываюць птушкі,
Але штосьці не пяюцца
Песні-весялушкі.

Па дарозе ў край далёкі
Шмат хто з іх загінуў,
І тут ім няма палёгкі -
Не свая краіна.

Цёраз моры-акіяны
Думка іх нясецца
У той бок, дзе край каханы,
Цяжка дзе жывецца.

Яны ведаюць: там бура
Гнёзды раскідае,
Поле роднае віхура
Снегам замятае.

Яны знаюць: жыць там трудна
Вераб'ю, сініцы...
А вясны чакаць як нудна!
Вясна толькі сніцца.

Але вераць, вераць птушкі,
Думка іх не згіне...
Спяюць песні-весялушкі
На сваёй краіне.

М.Чарот

ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ-ЯРМАРКА ТРУЖЕНИКОВ СЕЛА «ДАЖЫНКИ-2021» ПРОШЁЛ В МОГИЛЕВЕ



Жаркими, несмотря на холодную погоду, выдались выходные 19-20 ноября для мастеров производственного обучения **Лейко К.В., Стрелковой Т.В., Шадейкиной В.А., Корзун И.П., Шкрадюк М.В., Рекиш Ж.И.**, которые реализовывали продукцию нашего колледжа на этом празднике. Судя по фотографиям это было непросто, дождь и силь-



ный ветер не очень сочетаются с понятием «поработать на свежем воздухе».



Однако, никаких жалоб на этот счёт мы не слышали, только простые и понятные слова – это наша работа. И всё же кое-что было необычным на этот раз, вернее кое-кто.

Все, без исключения и не сговариваясь, попросили передать через газету слова благодарности столяру колледжа **Баньковскому Дмитрию Викторовичу**.

Этот улыбчивый молодой человек работает с сентября в нашем колледже. «Наша палочка-выручалочка» так назвала его одна из мастеров. Всегда на месте, спокойный, комфортный в общении, толковый – такие эпитеты звучали в его адрес. «Впервые нам не пришлось думать где, как и чем установить палатку и обустроить фотозону», – так говорили другие. «И работать мастер и трдельником угостить!»



НАША СПРАВКА:

Трдельник - знаменитые чешские булочки из сдобного теста с ароматной обсыпкой из корицы, орехов и сахара.

С удовольствием передаём хорошие слова хорошему человеку и давайте познакомимся с ним поближе.



Баньковский Дмитрий Викторович. Закончил профессионально-технический колледж им. Ларина в г. Бобруйске по специальности столяр. По окончании работал в ЗАО «Легпромразвитие», но потом решил вернуться на работу в профессию. Сейчас столяр 5-го разряда. В своё время учился в школе Олимпийского резерва (стрельба из лука). Рост 190))

СЕЛФИ С НАСТАВНИКОМ

Приятно, всё-таки, что нас не забывают наши выпускники. Нет-нет, да и заглянет кто-нибудь на нас посмотреть, о себе рассказать.

На этот раз у нас в гостях побывал Максимов Павел, выпускник 2013 года



Павел пришёл в колледж со словами благодарности своему мастеру производственного обучения **Лейко Кристине Викторовне**. Ведь именно по её совету он поступил в Витебский индустриально-педагогический колледж.

После выпуска попал по распределению в колледж кулинарии в г. Минске, где и сейчас работает мастером ПО второй квалификационной категории.



А ВЫ ЗНАЛИ?

Столя́р. Да, да ударение на второй слог (см. словарь ударений русского языка) В формах косвенных падежей и во множественном числе ударение переносится на окончание: столярА, столярЫ, столярОв.

Таким образом, правильно: учиться на столярА, требуются столярЫ, обратиться к столярУ.

Слово заимствовано из польского, где было образовано методом кальки с немецкого. Изучающие немецкий знают такое простое словечко Tisch — «стол»; может быть, им известно и более сложное немецкое слово Tischler — «тот, кто делает столы», «столяр». В польском языке точно таким же образом называли эту профессию, прибавив соответствующий суффикс к слову stol — «стол».

СОЦОПРОС

26 ноября отмечается **Всемирный день информации** (World Information Day), который проводится ежегодно с 1994 года по инициативе Международной академии информатизации (МАИ), имеющей генеральный консультативный статус в Экономическом и Социальном советах ООН, и Всемирного информациологического парламента (ВИП).

Информация всегда играла в жизни человечества очень важную роль. А с середины 20 века в результате социального прогресса и бурного развития науки и техники роль информации неизмеримо возросла.

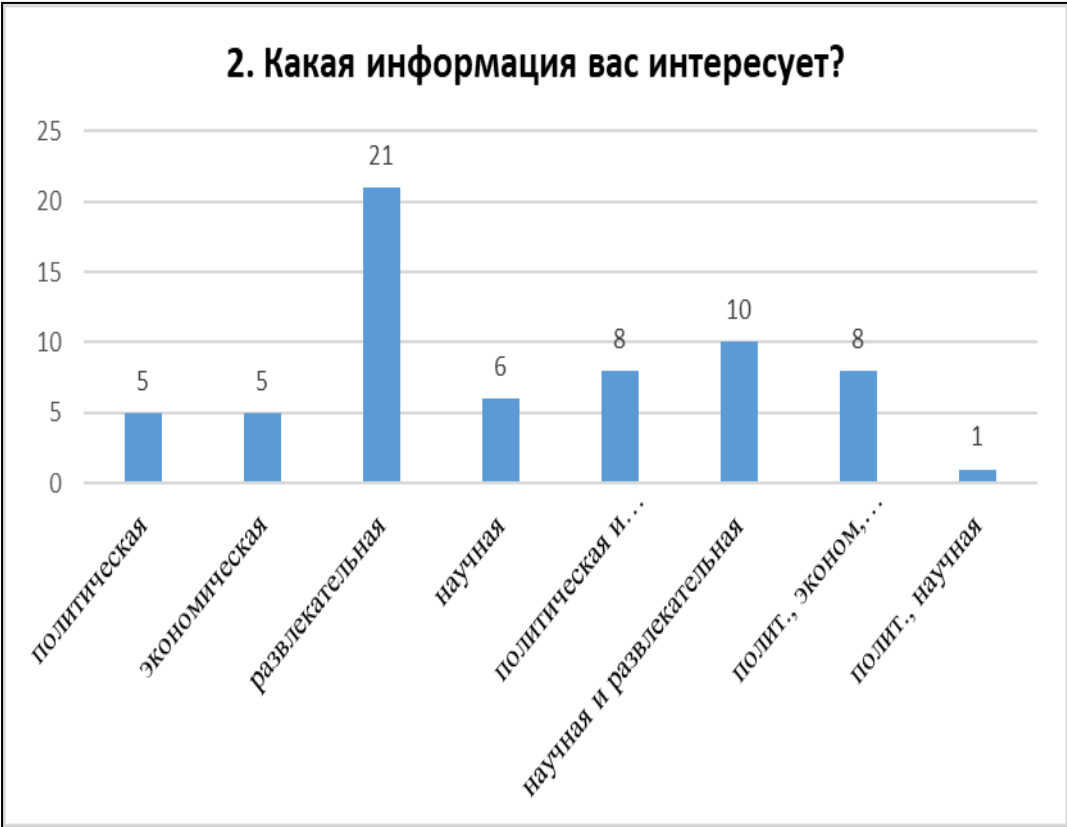
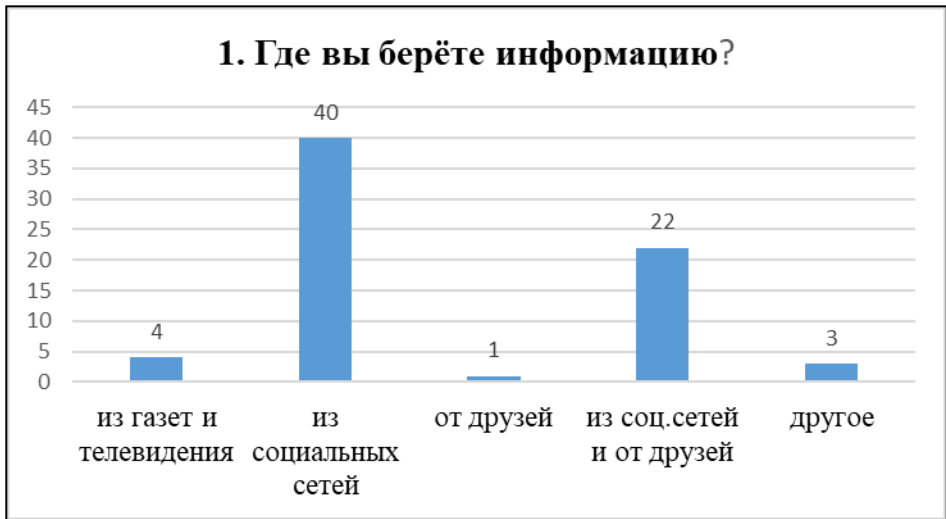
Информация – чуть ли не главная ценность в современном мире. Все знают знаменитую фразу: *«Кто владеет информацией — тот владеет миром»*. Причем ее количество с каждым днем растет. Цифровое будущее, о котором раньше и подумать не могли, становится привычным цифровым настоящим. В настоящее время мировой тенденцией стала модернизация телевидения с помощью перехода на цифровые технологии, развитие высокоскоростного Интернета и мобильной связи.

При этом важно отметить, что происходит лавинообразное нарастание массы разнообразной информации, получившее название «информационного взрыва». А здесь уже недалеко и до «информационного стресса».

В последнее время психологи заговорили о том, что **неумение пользоваться информационными технологиями и самой получаемой информацией, а вернее, контролировать ее качество и объем, приводит к так называемому «информационному стрессу»**, что может быть чревато как социальными последствиями, так и проблемами со здоровьем. И об этом важно помнить.

В связи с этим мы предложили учащимся колледжа (70 человек) ответить на следующие вопросы:

- 1. Где вы берёте информацию?
- 2. Какая информация вас интересует?
- 3. Испытываете ли вы недостаток или избыток информации?



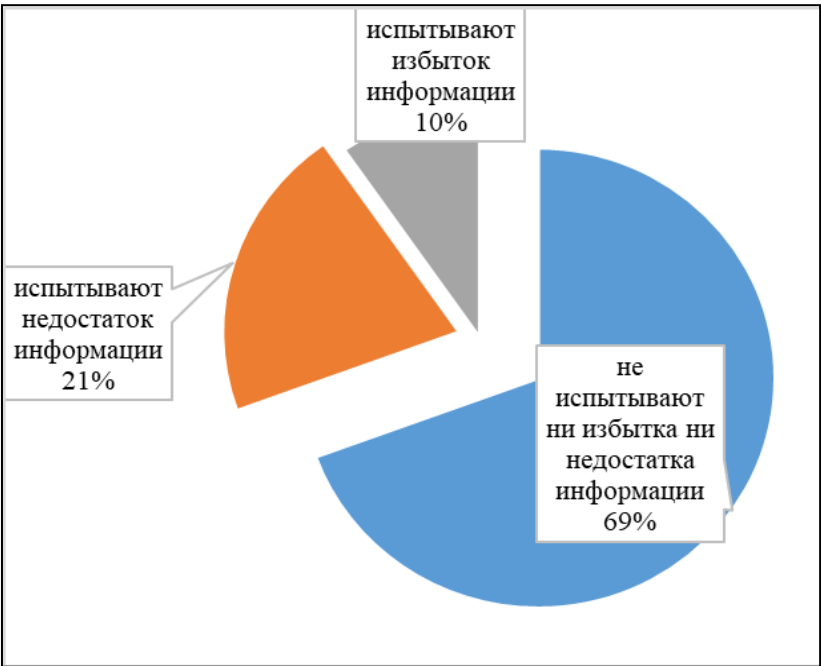
Своим мнением на тему «Как утолить информационный голод» мы попросили поделиться зав.библиотекой колледжа **Филину Людмилу Ивановну**.

«Основным источником знаний всегда была книга. В современном мире у каждого человека есть доступ ко всем библиотекам мира. Интернет собрал все знания воедино. Теперь есть возможность получать нужные знания в любое время и в любом удобном месте, главное уметь правильно их фильтровать. Однако, не стоит читать все подряд и забивать голову ненужными фактами из всемирной паутины, чтобы быть носителем бесполезных фактов. Достаточно выбрать то, что важно на данном этапе и углубленно это изучать.

Если говорить о наших учащихся, особенно о тех, кто осознанно выбрал профессии повара, официанта, продавца (товароведа), то посетив библиотеку, всю нужную информацию можно почерпнуть. Это и самые последние учебные пособия и дополнительная литература. В фонде библиотеки найдется информация о кухне разных стран, об истории тех или иных продуктов, о прогрессивных направлениях в торговле.

Во время всего периода обучения учащиеся в то или иной форме прибегают к помощи библиотеки. Прежде всего, выдаются учебники и учебные пособия. Стремящиеся получить хорошие знания, отметку повыше, берут дополнительную литературу для написания докладов и рефератов. Желаящие почитать для души (к сожалению, таких немного) тоже найдут в библиотеке нужную книгу.

Главное, чтобы наши учащиеся, получив необходимые знания, активно применяли их в своей дальнейшей профессиональной деятельности, постоянно совершенствовали свое мастерство.»



- 21 % наших учащихся испытывают недостаток научной, исторической, полезной, интересной информации
- 10 % ощущают избыток политической информации



- I место – группа 721
- II место – группа 521
- III место – группа 121

