



БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

УО БГТЭПТК

№ 8 (28)

Апрель 2020

тираж 25

<http://bgteptk.by/>

Апрель – месяц богатый на события самого разного плана. Есть в нём место и веселью, и памятным датам, и трудовым подвигам. В апреле традиционно проходят субботники. После зимы люди наводят порядок не только дома, но и на рабочих местах, трудятся на благо города и общества. Сегодня мы беседуем с заместителем директора по хозяйственной части Бержаниной Марией Валентиновной.

– Мария Валентиновна, обычно наше интервью начинается с вопроса: как долго вы работаете в нашем колледже?

М.В. - В этом году 15 лет. До этого я работала заместителем директора по строительству на обувной фабрике г. Бобруйска.

- У вас строительное образование?

М.В. - Нет, экономическое. 20 лет я работала инженером по труду и заработной плате.

- Судя по должностям, которые вы занимаете, у вас в подчинении много людей, среди них много мужчин. Трудно ими управлять?

М.В. - Думаю, что я с этой работой справляюсь, иначе не работала бы так долго в этой сфере. А что касается мужчин, мне с ними даже проще.

- Работа в колледже легче, чем на производстве?

М.В.- В колледже сложнее, потому что очень много приходится писать отчётов) это отнимает много сил и времени.

- Дома вы тоже строгий руководитель?

М.В. - В семье я не стараюсь быть главной, мне хватает этого на работе. Я люблю уют и спокойствие, с удовольствием занимаюсь домашними делами, внуками.

- Несмотря на специфику Вашей работы, Вы не похожа на обычного «завхоза», всегда выглядите на отлично. Что помогает Вам в этом?

М.В. - Прежде всего – это желание хорошо выглядеть и немного усилий). Не считаю это чем-то особенным, для меня это просто норма.

- Большое спасибо. Желаем Вам семейного благополучия и дальнейших успехов.



Сегодня в номере:

Субботник	стр 2
Знакомые и новые лица нашего колледжа	стр. 3
Страницы истории	стр.3, 4
Пробы пера	стр. 4
Сессия в разгаре	стр. 5
Наш соцопрос	стр 6
Фоторепортаж за апрель	стр 7
1 апреля – день дурака. Какие мы на самом деле?	стр.8

16 апреля исполнилось 85 лет Анатолию Константиновичу Клышко — белорусскому советскому прозаику, журналисту, критику, переводчику, педагогу. А.К. Клышко - автор белорусского букваря. **Белорусский букварь** в 1975 году был объявлен лучшей книгой мира: книга **Анатолия Клышки** завоевала Гран-при на международной книжной выставке-ярмарке в Лейпциге (Германия).

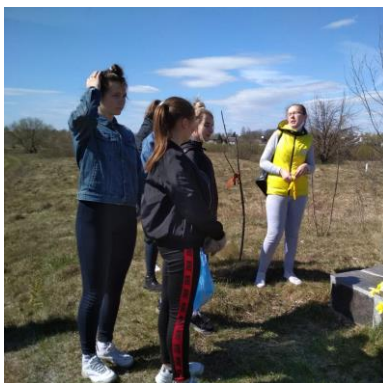


СУББОТНИК

Каждый год учащиеся нашего колледжа убирают закреплённую за нами территорию города. В этом году эта задача легла на плечи учащихся группы №4



- Конечно, субботник не самый лёгкий день. Но мы его провели прекрасно, убрали берег Березины от Титовского моста, до Фандоковского. Было, конечно, трудно, но в тоже время и весело. Мы не только поработали, но и узнали много нового, благодаря любимой Валентине Александровне. Видели памятник погибшим курсантам военнотракторного училища, защищавших родной город в 1941 году.. Ксения



НАША СПРАВКА



Запись из дневника Константи́на Симонова от 30 июня 1941 года: «Немцы в этот день с утра форсировали Березину около Бобруйска. Их отбивало в пешем строю растянутое на двенадцать километров Бобруйское училище, которое на следующий день, когда немцы окончательно переправились, и полегло там, в лесах, в неравном бою...». Позже, когда в руки нашего командования попали документы немецких штабов, было установлено, что 29 июня в Бобруйске и его окрестностях находилось больше половины машин 3-й и 4-й танковых армий вермахта. Как же удалось молодым и неопытным курсантам Бобруйского военнотракторного училища сдерживать такие огромные силы противника?..

В истории обороны Бобруйска 1941 года до сих пор много белых пятен. Например, в Омском автобронетанковом инженерном институте, который является преемником Бобруйского военнотракторного училища, имеются сведения о потерях в годы войны. Всего среди погибших курсантов там значится около 20 человек. Но есть и другая цифра. Около 200 курсантов до сих пор числятся как без вести пропавшие...

Анастасия Ивановна Грицкевич, преподаватель спецдисциплин, куратор группы № 24

- Анастасия Ивановна, мы знаем, что Вы, как и многие другие преподаватели, тоже когда-то учились в нашем колледже.

А.И. - Да. Я поступила в колледж после 9 классов на специальность «повар-кондитер». Моим мастером-куратором была Стрижевская Светлана Леонидовна.

- Выбор профессии не был случайным?

А.И. - Нет, конечно. Я очень люблю готовить. Всегда отношусь к процессу приготовления еды творчески, считаю, что оформление и подача блюда не менее важны, чем его вкусовые качества. Во время учёбы в колледже принимала участие в различных конкурсах, что помогло мне получить 4 разряд вместо установленного тогда 3-го.

- Полученные навыки в колледже помогли Вам в дальнейшей учёбе?

А.И. - Я не привыкла останавливаться на достигнутом, так что я была нацелена на профессиональный рост. Учиться было интересно и, поэтому, легко. Со своего потока мне единственной удалось закончить университет с 5 разрядом. Кроме того, на 4 и 5 курсах я заочно получила дополнительную профессию товароведа-эксперта народного потребления.



ЗНАКОМЬТЕСЬ:

НОВЫЕ ЛИЦА



С 03.04 у нас новый комендант учебного корпуса № 1.— Аврамчик Полина Фадеевна. Человек энергичный, работала в троллейбусном депо, заведующей хозяйством Бобруйского универмага. Говорит, что в колледже работают добросовестные, ответственные люди. С пониманием относятся к проведению субботников. Всё очень организованно, хотя и не так празднично, как в былые времена. Раньше на субботниках царила радостная атмосфера, играла музыка. Субботники проходили на большой волне позитива и оптимизма.

- Почему Вы решили стать преподавателем?

А.И. - После окончания университета мне предлагали работать в ресторанах, но мне этого было мало. Я привыкла к активной общественной работе: была старостой этажа в общежитии, возглавляла учпрофком, отвечала за санитарную проверку. А тут как раз Малько Лариса Александровна предложила поработать в колледже, и я решила попробовать, о чём несколько не жалею. В работе преподавателя есть место и профессиональному росту, и общественной жизни, и творчеству))

- Мы знаем Вас, как активного преподавателя и куратора. Дома всё тоже на Вас?

А.И. - У меня дружная семья: муж, двое детей. Без поддержки мужа было бы сложно, мы всё

старемся делать вместе, а завтрак для всей семьи готовит всегда супруг.

- В апреле отмечают Пасху, Вы празднуете этот праздник?

А.И. - Как большинство в нашей стране собираемся семьёй с родителями. К сожалению, в этом году пришлось остаться дома, но булки и яйца приготовили на всех.

- У вас есть фирменный рецепт?

А.И. - Я стараюсь готовить по разным рецептам. В этом году, например, попросила Светлану Леонидовну Стрижевскую дать что-нибудь интересное. Хочу передать ей спасибо от всей своей семьи – булки получились очень вкусные. А также поздравить всех с этим светлым праздником.

- Спасибо.

Пасхальный благовест

Понеслись удары
К синим небесам,
Звонко раздаётся
Голос по лесам.
Тихая долина
Отгоняет сон,
Где-то за дорогой
Замирает звон.

С. Есенин



Приятно, что в нашем колледже много талантливых учащихся. В прошлом номере мы познакомили читателей газеты со стихами, а сегодня на очереди проза.

«СОВРЕМЕННАЯ БЕЛО- РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Изучая современную белорусскую литературу, можно наткнуться на очень интересный феномен. Имя ему - Виктор Мартинович. Литературной деятельностью он занимается с 2009 года. Получил множество наград, особенно за свой дебют «Паранойя». Но наибольшее внимание заслуживает его рассказ «Мова». В этом рассказе наш родной язык представлен в виде наркотика, который привозят из-за рубежа. Звучит интересно, не так ли? Его творчество очень характерно к современной культурной парадигме(1)- постмодерну(2) . В его творчестве мы видим деконструкцию(3) современного общества нашей страны. Проявляется это в том, что мы забыли свою культуру, свои традиции, свой язык, которые были до периода российской оккупации нашего народа. В нашем обществе происходит отторжение нашей же культуры! Это ужасно и может привести к разрушительным последствиям. Именно об этих последствиях повествует нам Мартинович в своих книгах. Его можно сравнить с российским автором Виктором Пелевиным. Он также создает сюжеты про сюрреалистические, но пугающе правдивые варианты будущего.



Я считаю, что такие люди необходимы обязательно каждой культуре (особенно нашей) Для того, чтобы напоминать нам о том, что нам необходимо менять наше восприятие культуры. Это очень увлекательный феномен в литературе, культуре и философии, потому что (сейчас читать внимательно) через постмодернизм Мартинович агитирует нас обратиться к нашим традициям, а значит и к культурной парадигме премодерна(4)! Поэтому я и агитирую вас к прочтению его произведений, чтобы понять, что мы можем потерять всё, но у нас есть возможность возродить нашу культуру.»

КАПШАЕВ ВЛАДИСЛАВ, ГР. №22

- 1.Условия, в которых развивается культура.
- 2.Культурная парадигма, отличительной чертой которой является деконструкция.
- 3.Разрушение стереотипов, привычного восприятия.
- 4.Культурна парадигма, отличительной чертой которой является традиция.

75 ЛЕТ НАЗАД В АПРЕЛЕ началась Берлинская стратегическая наступательная операция — одна из последних стратегических операций советских войск на Европейском театре военных действий, в ходе которой Красная армия заняла Берлин, что привело к безоговорочной капитуляции Германии. Операция продолжалась 17 дней — с 16 апреля по 2 мая 1945 года, в течение которых советские войска продвинулись на запад на расстояние от 100 до 220 км. Ширина фронта боевых действий — 300 км. 30 апреля 1945 в ходе штурма здания Рейхстага группа лейтенанта Семёна Сорокина с боем прорвалась к крыше, и в 14:25 двое бойцов водрузили самодельное полотно на фасаде здания Рейхстага. В этот же день, в 21:30 части 150-й стрелковой дивизии штурмом овладели основной частью здания рейхстага. Оставшиеся гитлеровские части оказывали упорное сопротивление. Дратся приходилось за каждое помещение. Ранним утром 1 мая над рейхстагом был поднят штурмовой флаг 150-й стрелковой дивизии, однако бой за рейхстаг продолжался ещё весь день, и только в ночь на 2 мая гарнизон рейхстага капитулировал.

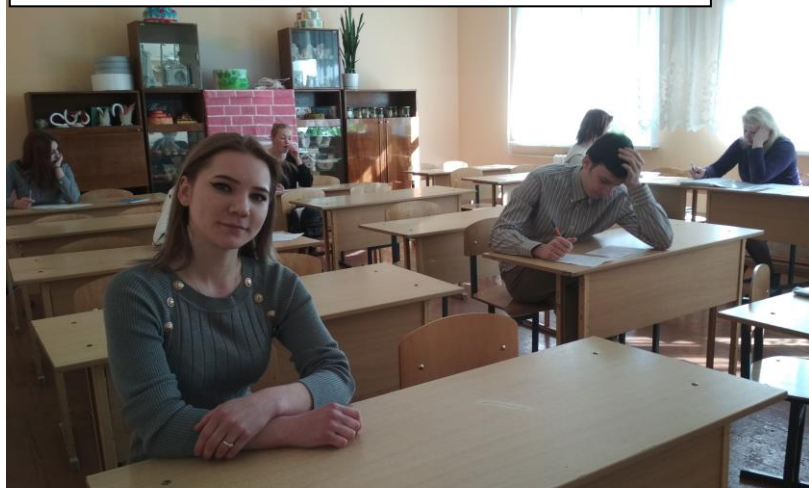
С 16 апреля по 8 мая советские войска потеряли 352 475 человек, из них безвозвратно — 78 291 человек. Потери боевой техники составили 1997 танков и САУ, 2108 орудий и миномётов, 917 боевых самолётов, 215,9 тыс. единиц стрелкового оружия.

Более 600 участников Берлинской операции удостоены звания Героя Советского Союза. 13 человек награждены 2-й медалью «Золотая Звезда» Героя Советского Союза.

Жарким выдался апрель для групп второго курса, которым пришлось в эти дни сдавать экзамены по общеобразовательным и специальным предметам.



Мы очень волновались перед экзаменом! Зайти мы решили в первой пятёрке, страх становился меньше, а уверенность в себе больше! Преподаватели поддерживали нас на протяжении всего экзамена! После сдачи экзамена мы обрадовались хорошим оценкам! И поняли, что экзамены это не так уж и страшно!) **Диана Бурлакова и Кузнецов Ваня. Группа № 23**



Сегодня мы сдавали экзамен по спецтехнологии (кондитер). Конечно, мы волновались, ведь это очень ответственно. Я сдавала в первой пятёрке и получила 9 баллов. Впереди нас ещё ждут самые главные – государственные экзамены, на которых придётся выложиться на все 100. По-моему, самое главное на экзамене хороший и понимающий экзаменатор, такой как Стрижевская Светлана Леонидовна, её добрая улыбка успокаивает и придаёт уверенности в своих силах.

Корнышева Аня, группа № 28

-У нашей группы сегодня последний экзамен по Спецтехнологии (повар), преподаватель Ани-симова Мария Юрьевна. Она нас отлично подготовила к экзамену, настроила на позитив и сказала: самое главное не волноваться. Мы, конечно, всё равно волнуемся и боимся сдавать, но мы верим, что сдадим. Я хочу пожелать другим группам, которые будут сдавать экзамены в следующем году, серьёзно относиться к подготовке не только накануне экзаменов.

P.S Всё прошло отлично, все получили хорошие оценки. Я получила 7 и подтвердила свою оценку за полугодие. Хотим поблагодарить Марию Юрьевну. Она хорошо и интересно проводит занятия, это вообще наш самый любимый преподаватель. **Бегунович Катя, группа № 23**



СОВСЕМ СКОРО РАСПАХНЁТ СВОИ ДВЕРИ НОВЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ КОЛЛЕДЖА

Суп – первое блюдо и важная часть ежедневного рациона питания. Чтобы еще раз подчеркнуть важность этого блюда для здоровья человека, и создан праздник – **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СУПА**, который отмечается **5 АПРЕЛЯ**.

История супа настолько же стара, как история кулинарии. Слово «суп» произошло от французского «soupe», а оно – от латинского «supra», что в переводе – хлеб, размоченный в отваре или бульоне. Однако, суп как блюдо в сегодняшнем понимании, которое стало ежедневной едой, сложилось пять веков назад с появлением крепкой посуды, способной выдержать процесс приготовления. При этом, в холодных странах и регионах, суп возник гораздо раньше. Например, в Древнем Китае его варили за 100 лет до нашей эры.

Но мы говорим о супе, а не о варке, как способе приготовления пищи с целью термической обработки продуктов. Ведь суп – это «комплект» ингредиентов, создающих общий вкус и композицию. И хотя способы варки, традиции и рецептура супов складывались ранее, но широкое распространение в Европе и России супы получили к 18 веку. Позднее это блюдо распространилось по миру. Кстати, на Руси жидкие блюда сначала называли похлебками. Слово «суп» появилось только во времена Петра I. Отваром в древние века называли мясные, рыбные и овощные бульоны.

СОЦОПРОС "ДЕНЬ СУПА"

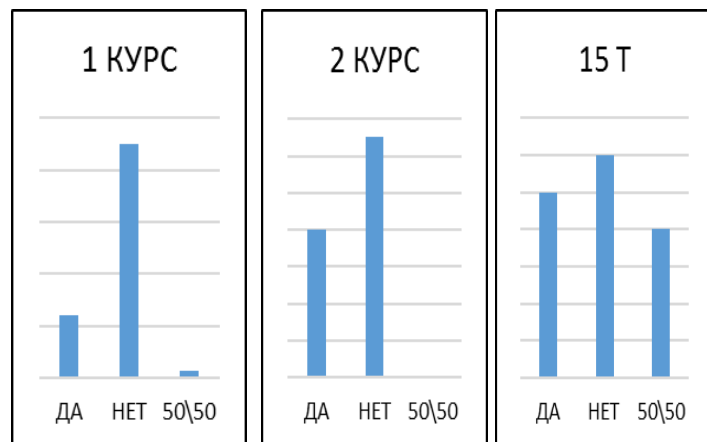
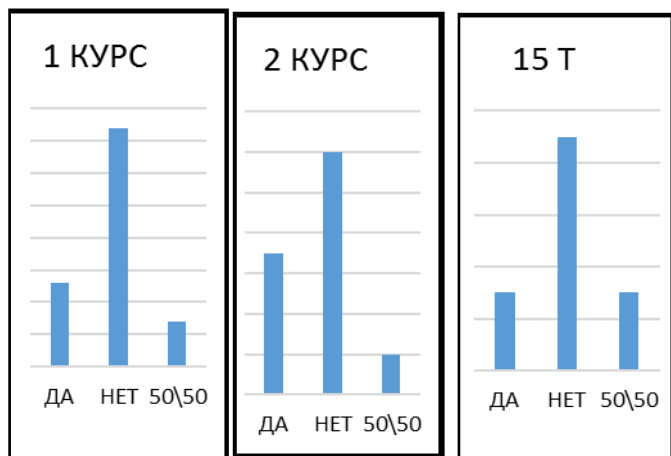
Мы решили не оставаться в стороне от такого вкусного праздника и решили расспросить учащихся нашего колледжа об их отношении к СУПУ. Наш **СОЦОПРОС** включал следующие вопросы: 1. Знаете ли вы о существовании Дня супа? 2. Любите ли вы есть суп? 3. Считаете ли вы нужным есть суп каждый день? 4. Ваш любимый суп? 5. Как в следующем году вы отметите День супа?

РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Как мы и ожидали, из 93 человек, принявших участие в опросе, никто даже не представлял себе, что в календаре есть такой памятный день). Далее приоритеты сложились следующим образом:

2. ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ЕСТЬ СУП?

3. НУЖНО ЛИ ЕСТЬ СУП КАЖДЫЙ ДЕНЬ?



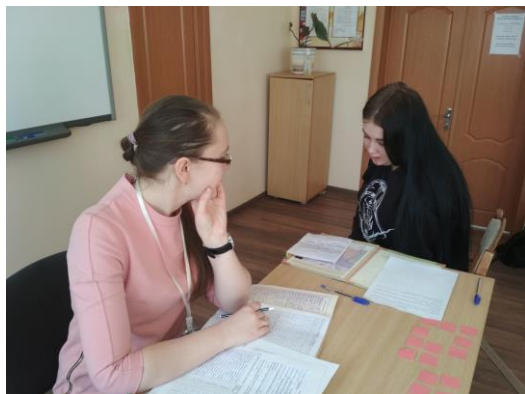
4. ВАШ ЛЮБИМЫЙ СУП?

Безусловный лидер среди супов – **КРАСНЫЙ БОРЩ**. Его назвали абсолютное большинство опрошенных. Далее следовали щи, рассольник, гороховый, щавель, бульон. Самый оригинальный любимый и, наверное, самый вкусный суп – СУП ИЗ НЕДОБРОЖЕЛАТЕЛЕЙ (такой ответ был в гр. 15-Т).

5. К СОЖАЛЕНИЮ, 😞 только 28% отнеслись к вопросу с чувством юмора (и дали правильный ответ: **в день супа буду есть суп**, как ещё можно отметить этот день)))? 15% не смогли определиться с выбором и 57% ответили, что отмечать День супа не будут, ну и пусть едят его просто так. Главное: на здоровье!



ФОТОРЕПОРТАЖ



А

П



Р

Е



Л

Ь



1 Апреля – День Дурака)

Согласитесь, что в каждом из нас есть «дурчинка», которая заставляет посмеяться над собой и пошутить над другими. Итак, каждый из нас дурак по знаку зодиака, а вот какой именно, нам поможет узнать шуточный гороскоп.

Овен действует под воздействием эмоций, поэтому он дурак импульсивный. Ему свойственно сначала сделать, а потом подумать. Поистине, дурацкая манера поведения.

Телец упрямый дурак по знаку зодиака, которого сложно в чем-то переубедить или сбить с намеченного пути. Он во весь голос заявляет, что правда на его стороне и, что менять позиции он не намерен даже под дулом пистолета.

Дурак легкомысленный и веселый – это **Близнецы**. Он любую гадость и пакость устроит ради того, чтобы лишний раз посмеяться и порадоваться. Потом глазками хлопает и мило произносит: «Что же, я такого ужасного сделал-то?».

Рак порядочный и добродушный дурак по знаку зодиака.

Он никому зла не желает и не делает, но в душу лезет слишком навязчиво и без стука. Рак считает, что он самый умный и великий, поэтому всех вокруг учит правильной жизни.

Со **Львом** все ясно – все вокруг холопы, а он царь. Этот тип из числа дураков, которые себя обожают, почитают и любят во всех проявлениях. В тонкой душевной организации Лев ничего не смыслит, поэтому часто окружает себя предателями, бездарями и льстецами.

Дурак по знаку зодиака **Дева** запросто согласится со своим новым статусом, но ей обязательно нужно письменное заключение диагноза «дурак со стажем». Вокруг столько дураков, а Дева самая-самая Дура. Кстати, с большой буквы!

Поговорить о возвышенном – это привилегия **Весов**, то есть пафосных дураков. Они могут часами рассуждать о красоте, морали, эстетике и государственном праве, но палец о палец не ударят, чтобы что-то вокруг изменить, полы помыть, или денег на роскошную жизнь заработать.

Слышали о том, что дураки бывают циничны? Так вот, это сказано про **Скорпиона**. Он считает, что земля крутится вокруг них. Ему кажется, что он вершит чужие судьбы и является магистром Вселенной. Вокруг Скорпиона не люди, а законченные дураки, глупцы и идиоты.

Дурак, устраивающий скандалы, драки и склоки – это про **Стрельца**. С теми, кому он что-то должен, ведет себя мило и спокойно, а все остальные попадают под обстрел его критики, сарказма и нецензурных словечек.

Осторожный дурак по знаку зодиака – это **Козерог**. Он живет по правилам, переходит улицу на «зеленый» свет и не ест мороженое зимой. Кстати, лишает себя всех удовольствий и прелестей земной жизни сознательно.

Идиотские шуточки, глупые выражения, наивные предположения – все это в стиле восторженного дурака **Водолея**. Самое главное, что он даже с дивана не встанет, чтобы сделать мир прекраснее и добрее, зато разглагольствовать об этом может сутками.

Обижается и дует на всех подряд - дурак по знаку зодиака **Рыбы**. Он возомнил себя пупом земли, поэтому считает, что все вокруг только и стремятся пасть ему в колени и рассказать все тайны души.



Бондаренко Дмитрий © cartoonbank.ru

1 апреля — единственный день в году, когда люди критически оценивают информацию в интернете.

.....
- Сегодня - 1 апреля, почему никто не шутит?
- Дошутились.

.....
Поздравил начальника с Днём смеха. А он в ответ поздравил меня с Днём дурака. И не поспоришь.

.....
День дурака не удался. Никто не смог отличить розыгрыши от новостей.

.....
Лучше всех на 1 апреля пошутила погода, просто взяла и поздравила всех с Новым Годом....

.....
Как так вышло, что чайники, колонки, мультиварки и даже дома уже умные, а люди еще нет?