



БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

УО БГТЭПТК

№ 2

Октябрь 2018

тираж 18

<http://bgteptk.by/>



Ежегодно в первое воскресенье октября наша страна отмечает прекрасный праздник – День учителя. Именно в этот день нашим дорогим педагогам говорят слова благодарности, дарят цветы и подарки.

4 октября с самого утра в колледже царила атмосфера праздника: в фойе второго этажа играла музыка, была оформлена фотозона, учащиеся встречали преподавателей улыбками, словами поздравления. (подробнее на страницах номера)



Сегодня в номере:

**Главный праздник
октября –
ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ!**

20 октября – международный день повара. в колледже прошла неделя общественного питания

Результаты акции по русскому языку
стр.2

Вы хорошо знаете своих преподавателей?
(невероятно, но факт
стр.3,4,5)

Пульс колледжа
стр. 6-7

Берегите учителей!
стр.8



Директор колледжа - **учить, воспитывать, давать знания.**
Мойсиевич Леонид Владимирович произнес искренние слова поздравления, вручил грамоты заслуженным работникам. И никто уже не сомневался в правильности своего выбора

После занятий для виновников торжества прошла праздничная поздравительная программа «Письмо учителю». Творческий коллектив колледжа подготовил прекрасные песни, стихи, танцы.



Дорогие, милые педагоги. От всей души поздравляю вас с профессиональным праздником – Днём учителя!!! Но нет учителя без учеников. А это значит, что этот праздник не только ваш, но и всех, кто учился и учится. В школе учились все: наши дедушки, бабушки, папы и мамы. Получается, что день учителя – всенародный праздник!

заместитель директора по УВР Гриневич Е.Е.

Результаты акции по русскому языку

ПЕРВОЕ место ЮШКЕВИЧ ИЛОНА группа №29 - 9 баллов!!!

ВТОРОЕ место ЯКУБОВСКАЯ ДИАНА группа №2 - 8 баллов!!!

ТРЕТЬЕ место ЮШКЕВИЧ ЯНА группа №2 - 8 баллов!!!



"В 1800-х годах, в те времена, когда не было еще ни железных, ни шоссейных дорог, ни газового, ни стеаринового света, ни пружинных низких диванов, ни мебели без лаку, ни разочарованных юношей со стеклышками, ни либеральных философов-женщин, ни милых дам-камелий, которых так много развелось в наше время, - в те наивные времена, когда из Москвы, выезжая в Петербург в повозке или карете, брали с собой целую кухню домашнего приготовления, ехали восемь суток по мягкой, пыльной или грязной дороге и верили в пожарские котлеты, в валдайские колокольчики и бублики, - когда в длинные осенние вечера нагорали сальные свечи, освещая семейные кружки из двадцати и тридцати человек, на балах в канделябры вставлялись восковые и спермацетовые свечи, когда мебель ставили симметрично, когда наши отцы были еще молоды не одним отсутствием морщин и седых волос, а стрелялись за женщин и из другого угла комнаты бросались поднимать нечаянно и не нечаянно уроненные платочки, наши матери носили коротенькие талии и огромные рукава и решали семейные дела выниманием билетиков, когда прелестные дамы-камелии прятались от дневного света, - в наивные времена масонских лож, маринистов, тугендбунда, во времена Милорадовичей, Давыдовых, Пушкиных, - в губернском городе К. был съезд помещиков, и кончались дворянские выборы".

Источник – Л.Н. Толстой «Два гусара»

Ежегодно **20 октября** свой профессиональный праздник — **ДЕНЬ ПОВАРА** — отмечают повара и кулинары всего мира.

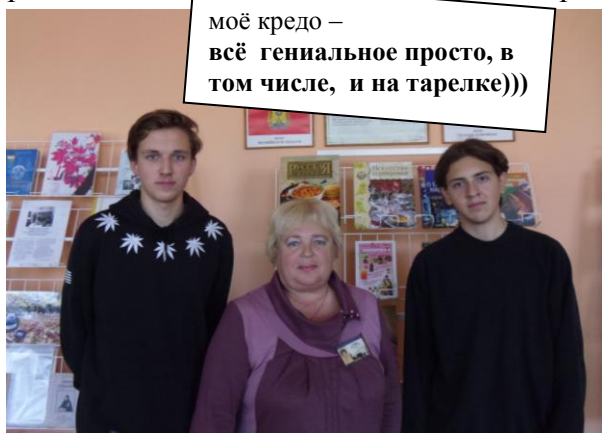
Профессия повара — одна из наиболее востребованных в мире и одна из самых древних. О том, кто первым придумал приготовить мясо добытой дичи или собранные в лесу растения, история, конечно, умалчивает. Зато существует легенда о женщине, чье имя дало название всей отрасли — кулинарии. Древние греки почитали бога врачевания Асклепия (он же — римский Эскулап). Его дочь Гигея считалась хранительницей здоровья

(от ее имени, кстати, произошло слово «гигиена»). А их верной помощницей во всех делах была кухарка Кулина, которая стала покровительствовать поварскому искусству, получившему название «**КУЛИНАРИЯ**».

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ!

Сегодня мы беседуем с самым опытным поваром нашего колледжа Купрейчик Анной Петровной

моё кредо –
всё гениальное просто, в том числе, и на тарелке)))



тельное время, трудное и интересное одновременно. Если вы смотрели фильм «Девчата», то можете себе представить, как жили и работали люди

в то время. Нижневатовск, крупнейший нефтедобывающий город в Советском

Союзе, в сутки добывали до миллиона тонн нефти. Тысячи рабочих со всех уголков страны, которых надо было кормить. Я работала поваром и готовила одна на 50 человек – завтраки, обеды, ужины. Рабочий день длился 15 часов, но мы не жаловались, а просто выполняли свою работу. В таких условиях люди не жалуются и, как ни странно, относятся друг к другу более терпимо, знают цену настоящей дружбы и искренним отношениям. Мы часто проводили дни национальной кухни и все стремились угостить гостей самым вкусным.

Союзе, в сутки добывали до миллиона тонн нефти. Тысячи рабочих со всех уголков страны, которых надо было кормить. Я работала поваром и готовила одна на 50 человек – завтраки, обеды, ужины. Рабочий день длился 15 часов, но мы не жаловались, а просто выполняли свою работу. В таких условиях люди не жалуются и, как ни странно, относятся друг к другу более терпимо, знают цену настоящей дружбы и искренним отношениям. Мы часто проводили дни национальной кухни и все стремились угостить гостей самым вкусным.

Союзе, в сутки добывали до миллиона тонн нефти. Тысячи рабочих со всех уголков страны, которых надо было кормить. Я работала поваром и готовила одна на 50 человек – завтраки, обеды, ужины. Рабочий день длился 15 часов, но мы не жаловались, а просто выполняли свою работу. В таких условиях люди не жалуются и, как ни странно, относятся друг к другу более терпимо, знают цену настоящей дружбы и искренним отношениям. Мы часто проводили дни национальной кухни и все стремились угостить гостей самым вкусным.

Среди поваров я одна была из Беларуси, конечно, очень хотелось удивить чем-то необычным. Готовила драники с мясом на всю большую компанию. Для людей из

- Анна Петровна, вы столько лет работаете преподавателем, что вам нравится в этой профессии?

- Мне очень нравится передавать свой опыт учащимся, наблюдать за их профессиональным становлением. Я горжусь своими учениками.

Поздравляю всех коллег с Днём учителя

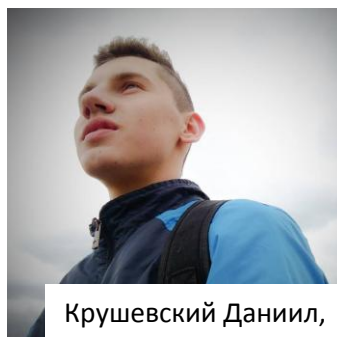


Средней Азии, Сибири, Молдавии это было настоящим открытием, ничего подобного до этого они не то что не пробовали, не могли себе даже представить. С моей лёгкой руки это белорусское блюдо прочно закрепилось в меню местных кафе и ресторанов.

и Днём провара!

ПРОФЕССИЯ - МЕЧТА

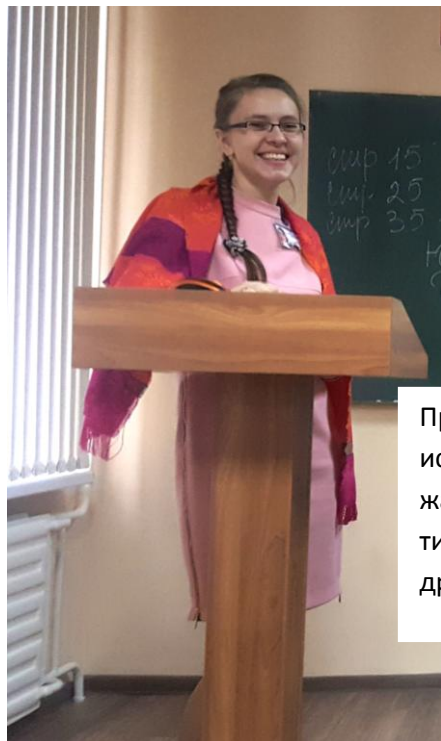
Готовлю я в основном десерты. Мечтаю стать шеф-кондитером. Готовить учился сам, но корни пошлы от мамы. Главным поваром в семье, скорее всего, являюсь я. Пошёл учиться на повара, потому что понял, что это моё призвание. Ну и захотел получить образование, чтобы в дальнейшем было проще открыть свой бизнес



Крушевский Даниил, учащийся группы № 28

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИНАСТИЯ

В моей семье по женской линии все педагоги. Не стала исключением и я. Начало этому положила моя прабабушка Евфросиния Федоровна, она преподавала грамоту детям ещё до революции. Моя бабушка, Галина Николаевна Вязова окончила педучилище в Рогачеве, была учительницей начальных классов в Мхинической школе Краснопольского района. Сейчас, к сожалению, нет ни школы, ни этой деревни из-за аварии на ЧАЭС. Бабушка проработала учительницей недолго, мой дед Шепелев Федос Иосифович был против этой работы. Он считал, что бабушка из-за этого не уделяет должного внимания семье и детям. Бабушка между выбором работа или семья выбрала последнее. Жалела ли она об этом я не знаю. Но благодарные ученики приезжали к ней со всех уголков СССР. Дедушка у нас был главным ветврачом Краснопольского района, поэтому животные для меня отдельная тема. Я одно время хотела стать ветеринаром, но тяга к преподавательской работе оказалась сильнее. С детства меня интересовал мир истории, полный приключений, захватывающих сюжетов. Мой папа этот интерес поддерживал, принося домой



Преподаватель истории Бер-
жанина Вален-
тина Алексан-
дровна

исторические романы, литературу о войне, энциклопедии по истории. Он очень хотел, чтобы я стала, как и он, преподавателем истории. У них с мамой была мечта, правда не одна на двоих, а разная - папа хотел, чтобы я была историком, а мама - физиком.

Мои родители, как вы уже поняли, оба педагоги. Моя любимая мамочка, Марзалюк Екатерина Федосовна, окончила школу с серебрянной медалью и поступила в Могилевский пединститут на физико-математический факультет. 33 года она проработала педагогом в Ленинской СШ Краснопольского района, у нее высшая квалификационная категория, награждена медалью за доблестный труд, неоднократно награждалась грамотами отдела образования. Папа, Марзалюк Александр Иванович, окончил историко-географический факультет, проработал 50 лет в той же школе, что и



мама. Из них 20 лет он занимал должность директора этой школы. Мой папа увлекается краеведением, благодаря его стараниям при школе был создан музей. В музее собран материал об истории Краснопольского края с древнейших времен по нынешнее время. Он является соавтором книг по истории Краснопольского края: «Бацькаўшчына», «Историко-географическое описание

Краснопольского района». Семья у нас большая, у меня двое братьев. Старший Игорь продолжил семейную династию. Он педагог, историк, археолог, доктор исторических наук, профессор. Сейчас он председатель Постоянной комиссии по образованию, культуре и науке. Его жена Елена тоже педагог, историк. Так что наши семейные обеды часто похожи на педсоветы.))

У меня двое детей и я тоже стараюсь привить им любовь к истории. Надеюсь, они продолжат нашу педагогическую династию.

Сегодня предлагаем вашему вниманию интервью с одним из «долгожителей» среди преподавателей нашего колледжа Полещуком Виктором Евгеньевичем.

- Виктор Евгеньевич, мы знаем, что Вы дольше всех преподавателей работаете в стенах этого колледжа, так ли это?

В.Е. - Отчасти. В стенах этого здания я работаю с марта 1984 года. Тогда это был строительный колледж, а я работал мастером производственного обучения специальности «Радиомеханик по ремонту бытового оборудования».

- Сейчас Вы преподаёте информатику, какое у Вас образование?

В.Е. - Сначала я учился в авиационном училище. Имею военное звание старший лейтенант, служил в 407 отряде радиоэлектронной бригады. Затем был педагогический институт им. Шамякина. С 2004 года работаю преподавателем информатики.

- А правда, что у вас есть ещё одно образование, музыкальное?

В.Е. - Да, правда незаконченное, по классу аккордеон.

- Это ваш любимый музыкальный инструмент?

В.Е. - Не только. Я люблю звучание практически всех инструментов за исключением, пожалуй, тубы. Её звучание для меня слишком низко.

- Какую музыку вы слушаете?

В.Е. - Предпочитаю классику, романсы, песни Высоцкого. Любимая песня «Алесья» ансамбля «Сябры».

- А сами поёте?

В.Е. - Петь умею и люблю, хотя и делаю это в последнее время не так часто.

- Музыка, наверное, единственный вид искусства, который одновременно роднит и разделяет массы людей. Мы имеем ввиду различные направления рок, фолк, панк, рэп, поп и много, много других. Причём это не просто разная музыка, а разная жизненная философия. В Вашей молодости было что-то подобное?

В.Е. - Конечно. Лично я был хиппи, со всеми полагающимися атрибутами гитара, клеши и длинные волосы. Мы



чувствовали себя такими же крутыми, как нынешняя молодёжь в рваных джинсах и пирсинге.

- А как вы относитесь к современной музыке, вам нравится, например, РЭП, хотели бы вы попробовать спеть РЭП?

В.Е. - Нет. Не могу сказать хорошая эта музыка или плохая, просто она не моя.

- Собираетесь спеть

что-нибудь на сцене колледжа?

В.Е. - Пока не думал, но такой возможности не исключаю.

КСТАТИ О МУЗЫКЕ Музыка так разнообразна, что порой очень сложно дать правильное направление той или иной композиции. Все люди любых возрастов слушают и любят музыку, но не всю. Одни слушают только попсу, а все остальные направления на дух не переносят. А люди, слушающие рок или рэп, не переносят попсу и шансон. А есть люди, которые не понимают современных музыкальных направлений, и поэтому слушают ретро, народные песни либо классическую музыку. Так какие же направления (стили) музыки существуют? И какие у них особенности? Направлений музыки существует довольно много. Они объединяются в большие группы.

Классическая музыка. Музыка из прошлого, это всемирно известные произведения музыкального искусства от талантливых авторов от Бога. Культурное наследие мира, успокаивающее звучание которых признано шедеврами мира и живо даже спустя десятки и сотни лет.

Поп-музыка. Популярная музыка, музыка для всех, широкого круга лиц. Акцент сделан на голосе и тексте, а потом на инструментальном исполнении. Принцип куплет+привет+куплет – основа песен поп-музыки. Смысл песен этого направления: любовь, любовные переживания, грусть, тоска и веселое настроение. Эта музыка очень легкая, непринужденная и заряжена положительной энергией.

Хип-хоп музыка. Это направление включает в себя несколько музыкальных направлений, самые известные из которых рэп и R'n'B. Как субкультура она включает в себя также брейк-данс и граффити.

Рок-музыка. Пожалуй, самое обширное и разнообразное направление музыки. От легкого до очень тяжелого. Главный упор в рок-музыке сделан на исполнении инструментов, а именно гитар и ударных, а затем уже звучании голоса.

Электронная музыка. Эта музыка представляет собой синтез звуков и мелодий, выполненных на синтезаторе, компьютере и других электронных инструментах, в том числе электронной гитаре. Композиции, созданные в данном направлении, рождены из электронного мира, часто представляют собой только отдельную мелодию, а если присутствует словесное звучание, то оно так же выполнено искусственно.

Джаз и Блюз. Оба направления музыки являются результатом трудовых напевов и песен афроамериканских рабов. Разница состоит в исполнении, используемых инструментах и наличии или отсутствии импровизации.

Без музыки нельзя обойтись. Именно поэтому музыка, какой бы она не была, одно из неповторимых изобретений человечества.

ПУЛЬС

КОЛЛЕДЖА



Истоки Дня матери — в глубоком уважительном отношении к женщине-матери.

На протяжении всей жизни у каждого человека самые теплые чувства, светлые и незабываемые воспоминания ассоциируются с образом мамы. Она дает первые уроки нравственности, духовности, доброты и терпимости.

на сцене Тарасенко Е.А.



Первенство колледжа по баскетболу. Победители гр. 28,26,21



Как не попасть в симость?

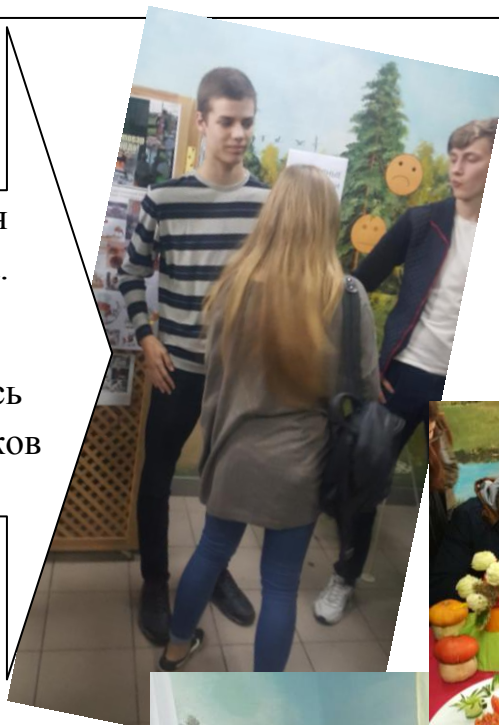
Выборы в молодёжный парламент





Жарко прошла неделя
поварского искусства.

Похоже, учащимся
третьего курса удалось
сразить первокурсников
наповал



СУББОТНИК
ЭТО
НЕ
СКУЧНО!



Первый признак учителя Весь этот бред

Преподаватель может невозмутимо слушать любой бред. Какую бы ахинею ни нес ученик, учитель и бровью не поведет. За годы тренировки преподаватель познал нирвану и достиг ~~беспроектного~~ ~~отчаяния~~ просветления.

Привычка преподавателя слушать проявляется и в обычной жизни. Этой способностью учителя слушать пользуются друзья и знакомые. Нет лучшей жилетки, чем преподаватель!

Второй признак учителя Очумелые ручки

Воистину, ножницы – главное орудие преподавателя. Преподаватель постоянно что-то нарезает и кромсает. Иногда с особой жестокостью.

А если преподаватель не занят резней? Значит, он ищет, что можно порезать. А если преподаватель не кромсает бумажки и не ищет, что можно порезать? Значит, он рьяно ксерокопирует дополнительный раздаточный материал. Когда учитель долго ничего не режет и не копирует (например, в отпуске), у него наблюдаются все признаки абстинентного синдрома. Преподаватель спит беспокойно, а его руки во сне совершают характерные фантомные движения.

Третий признак учителя Пухлый учебник

Учебник, принадлежащий преподавателю, распадается от дополнительных распечаток. Иногда преподаватель проводит зачистку, но все тщетно. Максимум через пару недель мировая справедливость восстанавливается, и из учебника снова хаотично торчат листочки и бумажки.

Четвертый признак учителя Полный восторг

Поскольку преподаватель всегда настроен на стимуляцию и оптимизацию учебного процесса, его лицо постоянно находится в удивленно-восторженном выражении. И ладно бы только на уроке!

Даже когда преподаватель в одиночестве, ему периодически приходится возвращать брови и лоб на место. Но стоит забыться, они снова предательски ползут наверх.

Коллеги, а вы замечали за собой какие-нибудь из этих ~~симптомов~~-признаков учителя?

– Маша, – просит учитель во время урока, – разбуди своего соседа по парте.

– А почему я? Это же вы его усыпили!

У преподавателя спрашивают:

– Назовите две причины, по которым вы любите свою работу?

– Июль, август...

Я свободно разговариваю на русском, английском, немецком... Хотя и на других уроках тоже!

